

## ORUÇLAR KABUL

Yazan: **Hasan Öztürk** - 23 Ağustos 2011

Onbir ayın sultanı, bereket ayı Ramazan geldi de gidiyor bile... Ramazan geldi mi, yorganımı sırtlayıp ovalardan yaylalara kaçmayı tercih edenlerdenim.

Yine de Taşova'yı uzaktan uzağa takip ederim. "Durmaz, mutlaka çıkar gelir" diyenleri ve yazı yazmadı diye homurdananları susturmak için aniden çıkıveriyorum dostlarımın karşısına...

Fakat ne yazık ki, Osman Köylü Adnan Yıldırım kardeşim çoktan İstanbul'u boylamış.

Akşam Belediye çadırında açıyorum orucumu. Dualama Sami Hocamın, teknik işler ise yine Cesaret Hocam ile Tevfik'in sırtında.

Mısırcı Birol yemeğimizi getirirken; "Mutlu musun?" Diyor gülerek. "Mutluyum" diyorum bu gara çocuğa...

İftar çadırının gelenek halinde sürdürülmesini takdir etmemek elde değil.

Bazı aksaklıkların ortadan kaldırılması ise sevindirici. Çocukların yaşlıların yemeklerini servis etmeleri çok hoş. Yıllardır bu köşeden haykırdıklarımın hayata geçirilmesi ise bir kez daha mutlu etmişti beni...

Top patlıyor bu arada... Ezan sesi yok. Ben orucumu açıyorum elbette...

3 dakika sonra ezan okunuyor. "Bir gün daha oruç tutacaksın" diyorlar dostlarım bana...

Cesaret Hocam Müftü'ye sorup, siteye haber yapıyor. "ORUÇLAR KABÛL" diye. Taşova'daki ilk iftarımın kazaya kurban gitmemesi karşısında derin bir oh! çekerek rahatlıyorum.

Bu arada Kitap Kafe sorumlusu Mustafa Uykun kardeşimin daveti üzerine akşam sohbet için toplanıyoruz.

Böyle bir nezih ortamı bize sunan Mustafa Uykun kardeşim ve emeği geçen yetkilileri bu vesile ile kutlamak istiyorum..

Ne de çok özlemişim ramazan sohbetlerini...

Kimler yok ki katılımcılar arasında... Ahmet Günaydın, Cesaret Hocam, Selahattin Yaman, Yüksel Kara, Ahmet Usta, Sait Çavuş, A. Rıza Günaydın, Naci Konyar ve Gönül Hayati Özkan.

Geçmişin izlerini taşıyan ilginç Ramazan anıları tazeleniyor ve günümüz Ramazanıyla da mukayese ediliyordu.

Eski Ramazanların tadına varmak elbette mümkün değil. İlişkilerin ve tatların inorganikleştiği bir ortamdan organik ortamları yakalamak çok ta kolay olmasa gerek...

Her türlü olumsuz dünya şartlarına rağmen Kitap Kafe'de huzurlu bir ortamda olmaktan dolayı bir nebze de olsa yıllar sonra kendimi mutlu hissedebiliyordum.

Bu esnada Kaymakamımız İbrahim Halil Şivgan iştirak ediyordu sohbetimize...

İlerleyen saatlerde Taşova'nın sorunları masaya yatırılıyor ve çözüm önerileri herkes tarafından bir bir sıralanıyordu.

Görüşülen konular; sulama, göç, HES'ler, organik tarım, sosyal hayat, eğitim, ürünlerin pazarlanması ile ilgili konulardı.

Bu arada Kaymakam Bey'e; "Bizim jenerasyonun Hükümet Parkındaki ağaç kesimine tepkisini dile getirdiğimde;

"Kamuoyu yoklaması, polenlerin yol açtığı sağlık sorunları, güvenlik zafiyeti oluşturmaması, adliye önündeki insan karmaşası" gibi nedenler yüzünden böyle bir uygulamaya gidildiğini söylemesi, belki de arkadaşlarımin çoğunun bu konudaki ön yargılarını ortadan kaldıracak önemli noktalardı.....

Ayrıca kesilen ağaçların yerine Osmanlı'yı temsilen çınar ağaçlarının yakın bir tarihte dikilecek olmasını da sevindirici bir haber olarak görüyordum.

Fakat yine de bu konuda "Anılarımız yerle bir oldu" diyen arkadaşlarıma durumu izahta zorlanacağımı da biliyorum.

Bu arada Naci ağabeyin Amasya'dan getirdiği simitler ve Kars kaşarı ile zöhlürlük öncesi kayıntı yapmayı da ihmal etmiyorduk.

Zaman iyice ilerlemiş, davulcular Boraboy'un Eminesi müziği eşliğinde Taşovalı'yı uyandırmak için çırpınıp duruyorlar.

Nihayet veda zamanı geldi. Tekrarında buluşmak üzere Kitap Kafe'den ayrılıyor.

Bu tür toplantılarının ve bilgi alışverişi içinde olmanın, ilçemizin geleceği ile ilgili yapılacak yatırımlar için çok faydalı olacağı muhakkak.

O gece konuşulanları ve ileri sürülen fikirleri önemsiyor ve uygulamada yer bulacağına yürekten inanıyorum.

2 gün sonra yine yayla yollarına vuracağım kendimi...

Neden mi? Taşova hâlâ daha çok sıcak ve yine Ramazan topunun erken patlamasından korkuyorum.

Yorganımı dürüp-bıkıp, birde sırtıma yüklenip, ver elini Akkuş-Bolaman Yaylaları.....

Müsadenizle dostlarım...

Yorum Ekle

---

---

Hasan Öztürk

X